

LA REVUE MEDIATIQUE DE Tetsuo HARADA

SOMMAIRE

Mise à jour 10 avril 2013

SITE INTERNET : <http://www.tetsuoharada.com> (partie Média : toute la base de données presse écrite)

SOMMAIRE : PRESSE ECRITE INTERNATIONALE, NATIONALE ET RÉGIONALE (w.tetsuoharada.com / media)

PRESSE AUDIOVISUELLE

CAMPAGNE D'AFFICHAGE

RADIOS

PUBLICATIONS

FILMS voir aussi w.cesarharada.com / w.videogoogle.com / w.revver.com / w.tetsuoharada.com / w.dailymotion.com

PRESSE ÉCRITE INTERNATIONALE, NATIONALE ET RÉGIONALE :

OVNI	15 JANVIER 2013	Tetsuo Harada et Pierre Parat
GALERIE DÉPREZ BELLORGET	JANVIER 2013	PARIS VI
MUSEE D'ART DE D'HISTOIRE	JANVIER 2013	Meudon
2013		
VILLA DATRIS	AVRIL 2012	Isle sur la Sorgue
L'ORME	AVRIL MAI	Tinchebray
BIENNALE DE TINCHEBRAY	29 AVRIL 13 MAI 2012	Tinchebray 61
ART SAINT GERMAIN	mai juin 2012	Cent galeries cent regards
SCULPTURE ART SAINT GERMAIN	MAI JUIN 2012	Galerie Déprez Belloget
L'ART CONTEMPORAIN	JUIN 2012	Saint Mandé
2012		
L'ART EN CAPITAL PARIS	22 AU 27 NOV 2011	Comparaisons
ART ACTUEL	JUILLET AOUT 2011	L'art option sculpture tres contemporain
JOURNAL DU LUBERON	JUIN 2011	L'art artistes et grand public se rencontrent
VILLA DATRIS	12 JUIN 13 NOV 2011	Sculptures plurielles
BALLADE EN YVELINES	ÉTÉ 2011	Fondation de Coubertin
SALON DE MAI	16 AU 22 MAI	Espace des Commines
OMBRES ET LUMIERES	MARS 2011	Mairie du VI Paris
ART PARIS	18 AU 22 MARS 2011	Kalman Maklary
GALERIE PIERRE ALAIN CHALLIER	20 JAN 12 MARS 2011	Un regard d'obsidienne
2011		
FONDATION DATRIS	12 AU 16 AOUT 2010	Sculptures et totems
MAGAZINE CULTUREL DU VAUCLUSE	31 MARS 2010	Ouverture d'une fondation Datris
L'ART ET L'ŒUF	27 MARS 3 OCT 2010	Musée Marcel Dessal à Dreux
2009		
LE JOURNAL D'ELBEUF	14 NOVEMBRE 2008	Harada et Lecomte soufflent les bougies
LE JOURNAL D'ELBEUF	1 NOVEMBRE 2008	60 ans mais pas encore l'age de la retraite
NORMANDIE	10 NOVEMBRE 2008	Sept artistes récompensés
60 ^{ÈME} SALON D'AUTOMNE	9 NOVEMBRE 2008	Tetsuo Harada et Michel Lecomte
LE JOURNAL D'ELBEUF	7 NOVEMBRE 2008	La nature s'exprime à travers la pierre et la violence des courses sur la toile
ALTEN PHANDHAUS KOLN	28 OKTOBER 2008	Moderne und traditionelle kunst in Japan
LA GAZETTE DE L'HÔTEL DROUOT	17 OCT. 2008	D'acier de bois et de pierre Meudon 92
ATELIERS D'ART	SEPT. OCT. 2008	D'acier de bois et de pierre au Musée de Meudon
LA GAZETTE DE L'HÔTEL DROUOT	7 MARS 2008	Harada paysages de l'âme, galerie Martel Greiner
MÉTIER D'ART	MARS AVRIL 2008	Harada, paysages de l'âme, galerie Martel Greiner
CONNAISSANCE DES ARTS	MARS 2008	Tetsuo Harada – Paysages de l'âme, Hélène Greiner
AMBASSADE DU JAPON EN France	2008	150 ^{ÈME} anniversaire des relations franco-japonaise
ART ACTUEL	MARS AVRIL 2008	Tetsuo Harada à la galerie Martel-Greiner
MEMOIRE DES ARTS	MARS AVRIL 2008	Harada – Paysages de l'âme
DAUM	FÉVRIER 2008	Tetsuo Harada – artiste japonais
LIBÉRATION	FÉVRIER 2008	Les pierres brûlent de désir BLOG D'AGNÈS GIARD
OVNI	15 FÉVRIER 2008	Harada à la galerie Martel-Greiner

PIERRE ACTUAL DAUM 2008	JANVIER 2008 JANVIER 2008	Harada expose à Paris galerie Martel Greiner Harada, la force et la grâce
L'ÉCHO RÉPUBLICAIN LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE	18 DÉCEMBRE 2007 30 NOVEMBRE 2007	L'art minéral d'Harada Le sculpteur s'affiche au Grand Palais et à la Cité internationale des arts, à Paris
ATELIERS D'ART L'ŒIL VILLE DE YERRES VILLE DE LA FERTE VIDAME LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE L'ÉCHO RÉPUBLICAIN LES METIERES D'ART CHLOROVILLE MEUDON CULTURE MEUDON L'ECHO RÉPUBLICAIN L'OFFICIEL DES SPECTACLES PARISCOPE ARTENSION MÉMOIRE DES ART LE JOURNAL DE LA CULTURE CULTURE MEUDON CENTRE D'ART ET DE CULTURE COMMUNIQUÉ DE PRESSE BOIS TOKYO	NOV.DEC 2007 OCTOBRE 2007 14 SEPTEMBRE 2007 2 SEPTEMBRE 2007 28 JUIN 2007 27 JUIN 2007 MAI JUIN 2007 AVRIL 2007 AVRIL 2007 9 MARS 2007-03-19 MARS AVRIL 2007 MARS AVRIL 2007 MARS AVRIL 2007- MARS AVRIL 2007 MARS 2007-03-19 MARS 2007 1 ^{ER} MARS 2007 FÉVRIER 2007 20 FEVRIER 2007	Yerres Biennale de sculpture Yerres et aujourd'hui première biennale de sculpture – les participants Mémoires ouvertes dimanche des livres A Fresnay l'Evêque le sculpteur Harada partage ses émotions Tetsuo Harada et la matière Le message d'amitié de Tetsuo Harada Histoire d'un retour annoncé Exposition Tetsuo Harada Harada à Meudon Exposition du sculpteur franco-japonais Harada Harada (Tetsuo) Tetsuo Harada Centre d'art et de culture de Meudon Harada au centre d'art et de culture de Meudon Tetsuo Harada, sculptures exposition du 2 mars au 14 avril 2007 Exposition Tetsuo Harada, sculptures peintures dessins Hervé Marseille inaugure avec Mr Yamada l'exposition Harada Exposition personnelle Tetsuo Harada L'expression artistique de Tetsuo Harada comprise par tous
2007		
ART EN CAPITAL AU GRAND PALAIS LIBRAIRIE FLAMMARION CENTRE POMPIDOU EAV VERSAILLES MÉMOIRE DES ART AMBASSADE DU JAPON NIIGATA NIPPO ART ACTUEL	26 AVRIL 2006 MARS AVRIL 2006 3 AVRIL 2006 18 JANVIER 2006 JANVIER/FÉVRIER 2006	9/19 nov 2006 Grand Palais à Paris 25 oct au 13 nov, exposition Harada et signature monographie Rencontre autour d'un livre Tetsuo Harada et César Harada Harada édition de l'artiste Bilan de l'année des échanges entre les peuples du Japon et de l'UE Sculpture Amitie et la Paix pour la gare de Niitsu 40 tonnes Tetsuo Harada livre itinéraire Le sculpteur franco-japonais vient de sortir son livre. Pérégrinations.
NOM Niigata Prefectural Museum 2006	17 DEC AU 9 JANV 2006	T. Harada – La nature comme sujet, la nature comme Moyen
NOM MUSEUM OF MODERN ART AMIS DU MUSÉE DE NAGAOKA LES CHAMPS DE LA BEAUCE » HIRABAYASHI, sous le Haut patronage de l'Ambassade du Japon en France. Evenement dans le cadre collectif du 1 ^{er} Festival eurolandart et des échanges entre les peuples du Japon et de l'U.E.. Plus de 10.000 visiteurs	17 DEC 9 JANV DECEMBRE 2005 17 JUIN AU 1 ^{ER} AOÛT 2005	Tetsuo Harada retrospective de 30 ans en Europe et au Japon Harada expose au musée d'art moderne de Niigata 28. Placé par Monsieur l'Ambassadeur Hiroshi
LE LIEN HORTICOLE LA NOUVELLE REPUBLIQUE DU CENTRE L'ECHO RÉPUBLICAIN HORIZONS L'ECHO RÉPUBLICAIN FRANCE AGRICOLE L'ECHO RÉPUBLICAIN NOUVEL OBSERVATEUR ART ACTUEL HORIZONS LA RÉPULIQUE DU CENTRE HORIZONS MON QUOTIDIEN L'ECHO RÉPUBLICAIN	6 OCTOBRE 2005 18 AOUT 2005 13/14 AOUT 2005 5 AOUT 2005 8 AOUT 2005 26 JUILLET 2005 JUILLET 2005 7 JUILLET 2005 JUILLET AOUT 2005 1 ^{ER} JUILLET 2005 1 ^{ER} JUILLET 2005 24 JUIN 2005 22 JUIN 2005 19 JUIN 2005	Euro.Land.Art Filière L'art se met au vert au cœur de la Beauce Pourquoi les agriculteurs avaient choisi l'Europe Les champs de la Beauce d'Authueil passés à la « moulinette » La carte de l'Europe a été moissonnée L'art au champ Les champs de la Beauce par Tetsuo Harada C'est dans les marges franciliennes, le land-art en Beauce Beauce -> land-art Harada Les portes ouvertes se terminent sur « les champs de la Beauce » Les champs de la Beauce à visiter jusqu'au 1 ^{er} août La culture grandeur nature. Une plaquette pédagogique Des champs transformés en tableaux géants La Beauce à l'heure de l'Europe, cinq hectares aux couleurs de l'Europe
LA RÉPULIQUE DU CENTRE LA RÉPULIQUE DU CENTRE LA RÉPULIQUE DU CENTRE LA RÉPULIQUE DU CENTRE HORIZONS LA RÉPULIQUE DU CENTRE LA RÉPULIQUE DU CENTRE	18 JUIN 2005 16 JUIN 2005 16 JUIN 2005 16 JUIN 2005 3 JJUIN 2005 3 JUIN 2005 1 JUIN 2005	La Beauce veut prendre de la hauteur dans l'Europe le concours autour des land-arts et Cloyes Land'art, premier festival européen d'art grandeur nature Le site du festival « land art » prend des couleurs Des agriculteurs se forment pour guider les visites Faire connaître l'art contemporain Festival Euro Land Art La fresque végétale d'Authueil accessible au public

TERRE DE BEAUCE	Juin 2005	Les champs de la Beauce ouvrent à Autheuil 28
HORIZONS	27 MAI 2005	Euro Land Art, in festival à l'échelle européenne
HORIZONS	20 MAI 2005	les champs de la Beauce 2eme édition, la culture grandeur nature
LA RÉPULIQUE DU CENTRE	13 MAI 2005	La fresque végétale accessible au public à partir du 17 juin
YOMIURI SHIMBUN	3 MAI 2005	Harada présente le sentiment de continuité au NAF
EURE ET LOIR LE JOURNAL	MAI JUIN 2005	Festival euro land-art en Beauce
NIIGATA INFORMATION EDUCATION	JUIN 2005	Sculpteur Tetsuo Harada celui qui tricote la Terre
YOMIURI JAPON	28 JUIN 2005	Année des échanges entre les peuples du Japon et l'EU
NIIGATA NIPPO	26 AVRIL 2005	Harada actif à Paris et expose au NAF à Niigata
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	6 AVRIL 2005	Les cultivateurs du projet land-art
LA RÉPULIQUE DU CENTRE	22 AVRIL 2005	La terre de Beauce sert de toile au festival européen de land-art. 2p.
NIIGATA ASSOCIATION	20 AVRIL 2005	L'association des anciens élèves de Niitsu Koko
NIIGATA NIPPO	20 AVRIL 2005	l'air de Paris dans la sculpture, il expose au Japon 7 ans après.
MUSEUM NIITSU ART FORUM	19 AVRIL AU 3 MAI 2005	Harada vie d'artiste de 30 ans en Europe
HORIZON	1 ^{er} avril 2005	un festiwl itinérant à l'échelle européenne.
LA RÉPULIQUE DU CENTRE	1 ^{er} AVRIL 2005	L'euro-land-art en fait des hectares
BUILDER NEWS BANGKOK THAILANDE	mars 2005	A beautifull dam-wall
L'ECHO RÉPUBLICAIN	23 FEVRIER 2005	Les agriculteurs sont complices de l'art
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	19 FEVRIER 2005	Une première étape technique pour préparer l'œuvre de land'art
L'ECHO RÉPUBLICAIN	27 JANVIER 2005	Les trois vallées vont fleurir tout l'été
BAC SNBL ST NOM LA BRETECHE	8-30 JANVIER 2005	Cinquième Biennale d'art contemporain
2005		
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	JANVIER 2005	L'association des trois vallées toujours aussi soucieuse du respect de la biodiversité.
L'ECHO RÉPUBLICAIN	30 SEPTEMBRE 2004	Un champ de 5hectares transformé en œuvre d'art.
HORIZON	SEPTEMBRE 2004	Trois artistes pour cinq hectares.
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	30 SEPTEMBRE 2004	Une immense fresque végétale germe dans le pays dunois
L'ECHO RÉPUBLICAIN	22 JUIN 2004	Tetsuo Harada présente ses sculptures sur 1000 m2
LA RÉPULIQUE DU CENTRE	25 JUIN 2004	La fête de la Route du Blé s'invite au pays des artistes
LA RÉPULIQUE DU CENTRE	30 JUIN 2004	A Janville, le public séduit par les animations de la Route du Blé
ASAHI SHIMBUN	27 AVRIL 2004	Expositions de 100 artistes à Niigata "IN THE BOX"
2004		
NIIGATA NIPPO	3 SEPT. 2003	Sculpture pour la Paix Niitsu Fudanji
LES CHAMPS DE LA BEAUCE »	6 JUIN AU 1 ^{ER} AOÛT 2003	à Louville la Chénard (28), dans le cadre de « La Route du Blé 2003 » Placé par Monsieur l'Ambassadeur Hiroshi Hirabayashi, sous le Haut patronnage de l'Ambassade du Japon en France.
Plus de 9000 visiteurs :		
EURE ET LOIR LE JOURNAL	JUILLET AOUT 2003	Remarquable l'oeuvre éphémère de Tetsuo Harada
PIERRE ACTUAL	JUILLET 2003	Les champs de la Beauce, un land art de 5 ha.
Internet SUNFLOWER	2003	Tetsuo HARADA les Champs de la Beauce
HORIZONS	1er AOÛT 2003	Jean Pierre Coffe est venu moissonner
MON JARDIN ET MA MAISON	AOÛT 2003	Art végétal sur le plateau de Beauce
L'HEBDO DE CHARTRES	31 JUILLET 2003	Jean Pierre Coffe fait la moisson
L'ECHO DE CHARTRES	29 JUILLET 2003	Jean Pierre Coffe a moissonné le tableau végétal
LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE DU CENTRE OUEST	22 JUILLET 2003	Les champs de la Beauce
LOIRET AGRICOLE ET RURAL	18 JUILLET 2003	Les débouchés hors bio-carburants prometteurs
L' AGRICULTEUR DE L' AISNE	18 JUILLET 2003	26 juin, les champs de la Beauce, les débouchés
EST AGRICOLE ET VITICOLE	18 JUILLET 2003	La Beauce s'expose en un tableau végétal géant
L'HEBDO DE CHARTRES	17 JUILLET 2003	Champs de la Beauce, déjà 5000 visiteurs
ACTION RÉPUBLICAINE	16/22 JUILLET 2003	La Beauce vue d'en haut: promotion en mongolfière
HORIZONS	11 JUILLET 2003	En ce début de moisson, regard sur l'agriculture
LE COURRIER DU LOIRET	10 JUILLET 2003	Projecteur : Le blé mis en scène
LA TERRE	9/22 JUILLET 2003	Les champs de la Beauce en tableau végétal géant
CIBLE 28	9 JUILLET 2003	Les champs de la Beauce
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	8 j JUILLET 2003	Louville la Chénard la Beauce vue du ciel
L'ECHO RÉPUBLICAIN	7 JUILLET 2003	400 visiteurs ont découvert la Beauce vue du ciel
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	5 JUILLET 2003	Louville la Chénard Vol en mongolfiere
L'ECHO REPUBLICAIN	6 JUILLET 2003	Les champs de Tetsuo Harada vus d'en haut
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	4 JUILLET 2003	Tableau végétal géant
GRANDES CULTURES	JUIL/AOÛT	La Route du Blé, les Champs de la Beauce
L'ECHO REPUBLICAIN	5 JUILLET 2003	Louville la Chénard
HORIZONS	4 JUILLET 2003	1000 personnes à la découverte du formidable potentiel de la Beauce
HORIZONS	4 JUILLET 2003	Des dossiers de qualité iront en finale nationale
L'ECHO DE CHARTRES	5/6 JUILLET 2003	Les champs de Tetsuo Harada vus d'en haut
L'HEBDO DE CHARTRES	3 JUILLET 2003	Touristes venez chez nous

HORIZONS	4 JUILLET 2003	Communication: ils ont dit
HORIZONS	4 JUILLET 2003	L'avenir dans le biovégétal
HORIZONS	4 JUILLET 2003	Un vrai avenir pour l'agriculture
HORIZONS	4 JUILLET 2003	L'art sur 5 hectares en plaine de Beauce
ACTION RÉPUBLICAINE	2/8 JUILLET 2003	Les rendez vous de la Route du Blé en Beauce
CFCA	7 JUILLET 2003	Un tableau de 5 hectares
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	5 JUILLET 2003	Louville la Chénard Vol en mongolfiere
LE FIGARO	4 JUILLET 2003	Géant vert
20 MINUTES	4 JUILLET 2003	Se perdre dans les champs
INTENSITÉ	2 JUILLET 2003	Tableau végétal géant inauguré à Louville la Chenard
MON QUOTIDIEN	1 JUILLET 2003	Meuniers et agriculteurs
MON QUOTIDIEN	1 JUILLET 2003	Découvrez ce qu'est la Route du Blé
ART ACTUEL	JUIN JUILLET	Les Champs de la Beauce
FRANCE SOIR	30 JUIN 2003	Sculpture sur champs
L'ECHO DE CHARTRES	29 JUIN 2003	Route du Blé: la Beauce n'hésite plus à se montrer
L'ECHO DE CHARTRES	29 JUIN 2003	La Beauce dévoile ses trésors
HORIZONS	28 JUIN 2003	Les Champs de la Beauce ont été inaugurés
LA REVUE AGRICOLE DE L'AUBE	27 JUIN 2003	La Beauce s'expose en un tableau végétal géant
LA MARNE AGRICOLE	27 JUIN 2003	La Beauce s'expose en un tableau végétal géant
CULTIVAR	27 JUIN 2003	Un tableau parle du métier
LA RENAISSANCE DU LOIR ET CHER	27 JUIN 2003	Découvrez les champs de la Beauce en Eure et Loir
L'EXPLOITANT AGRICOLE DE LA SAONE	27 JUIN 2003	La Beauce s'expose en un tableau végétal géant
L'ECHO DE CHARTRES	27 JUIN 2003	Louville la Chenard
L'ECHO DE BROU	24 JUIN 2003	Les Champs de la Beauce, un tableau végétal géant en 28
VOILA ACTU	23 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	21 JUIN 2003	La fête de la Route du Blé
PRESSE OCÉAN	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
VENDÉE MATIN	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
LANOUEVELLEREPUBLIQUEDUCENTREOUEST	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
LE MAINE LIBRE	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
LE COURRIER DE L'OUEST	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
HORIZONS	20 JUIN 2003	Les Champs de la Beauce, rendez-vous
VENDÉE MATIN	20 JUIN 2003	Inauguration d'un tableau végétal géant en Eure et Loir
LE COURRIER DU LOIRET	19 JUIN 2003	Une plate-forme agricole artistique
L'ECHO DE CHARTRES	19 JUIN 2003	Le tableau végétal de Tetsuo Harada ouvre ses portes
L'HEBDO DE CHARTRES	12 JUIN 2003	Art et agriculture se conjuguent
CLEANFIX	11 JUIN 2003	Exposition les Champs de la Beauce
L'ECHO DE CHARTRES	7 au 9 JUIN 2003	Le jardin extraordinaire de Tetsuo Harada
URBANISME	MAI JUIN 2003	Land art en Beauce
LA REPUBLIQUE DU CENTRE	17 AVRIL 2003	Le département pétille de grands artistes
HORIZONS	16 MAI 2003	Planning de visite de la plate-forme
HORIZONS	16 MAI 2003	Relier culture et agriculture
HORIZONS	16 MAI 2003	Les Champs de la Beauce

2003

OUEST FRANCE	7/8 DECEMBRE 2002	Cinq artistes à la maison de l'Erde à Nantes
NIIGATA NIPPO	26 SEPTEMBRE 2002	Allée de l'art Sculpteur né dans notre ville
EURE ET LOIR LE JOURNAL N°4	JUIL/AOUT 2002	Tetsuo Harada le visionnaire
L'ECHO	24 AVRIL 2002	L'atelier aurélien de Tetsuo Harada
SAINTE GENEVIEVE DES BOIS 91	12 MAI AU 14 JUILLET	2002 3eme festival de sculpture monumentale
ECHO REPUBLICAIN	10 MARS 2002	Les élèves sculptent sous l'oeil de T Harada
REPUBLIQUE DU CENTRE	10 MARS 2002	T. Harada au collège des petits sentiers
LA NOUVELLE REPUBLIQUE	MARS 2002	Galerie pour en voir de toutes les couleurs
LA NOUVELLE REPUBLIQUE	MARS 2002	Forces et couleurs à la galerie Capazza
ART ET MATIERE MAISSE 91	JANVIER 2002	Invité d'honneur au salon art et matière à Maisse 91

2002

EXPOSITIONS A CHARTRES ORGANISÉES PAR LA VILLE DE CHARTRES ET PAR MONUM (MONUMENTS HISTORIQUES) D'AVRIL À NOVEMBRE 2001. Site ouvert des milliers de visiteurs. (Sous le Haut patronage de l'Ambassade du Japon)

D'ARCHITURES	OCTOBRE 2001	Tetsuo Harada
AKITA SAKIGAKE	26 NOVEMBRE 2001	Les sculptures du Tricot de la Terre à Chartres
LIBERATION	16 OCTOBRE 2001	Chartres Tetsuo Harada
L'EXPRESS MAGAZINE	4-10 OCTOBRE 2001	Sortir en région Centre, Tetsuo Harada
CULTURES Ministère de la culture	OCTOBRE NOVEMBRE 2001	Vous avez du talent : Sculptures paysage
MONUM Ministère de la Culture	15 SEPTEMBRE 2001	Exposition de dessins et de sculptures à Chartres Cathédrale
PIERRE ACTUAL	SEPTEMBRE 2001	Harada à Chartres

L'ECHO REPUBLICAIN	SUPPLEMENT ÉTÉ	Un été en Eure et Loir
ART ACTUEL	JUILLET AOUT 2001	(Tour de France en 100 expos) Chartres Tetsuo Harada
LE COURRIER DES METIERS D'ART	JUILLET AOUT 2001	Tetsuo Harada sculptures paysages
D'ARCHITECTURES N°111	JUIN 2001	Tetsuo Harada
UNIVERS DES ARTS	JUIN 2001	Chartres T Harada, sculptures paysage
Supplément de ECHO REPUBLICAIN	JUIN 2001	Des jardins de l'Evêché : entre l'homme et la nature
L'ECHO REPUBLICAIN	22 JUIN 2001	Tetsuo Harada expose à la Cathédrale
REPUBLIQUE DU CENTRE	18 juin 2001	T H rend hommage à la beauté de la cathédrale
REPUBLIQUE DU CENTRE	15 juin 2001	Dessins de Tetsuo Harada
INVITATION A L'EXPOSITION		
L'ECHO REPUBLICAIN	16 et 17 juin 2001	Tetsuo Harada à la cathédrale
JOETSU TIME	7 juin 2001	Créer des amis dans le monde au travers de l'art
ART ACTUEL HORS SERIE	été 2001	Tetsuo Harada face à face
PIERRE ACTUAL	mai 2001	T H autour de la cathédrale de Chartres
INTERHEBDO	2 mai 2001	Tetsuo Harada sculptures paysage
REPUBLIQUE DU CENTRE	20 avril Tetsuo	Harada sculpteur du Monde
L'ECHO REPUBLICAIN	20 avril 2001	Tetsuo Harada travaille pour la Paix
REPUBLIQUE DU CENTRE	17 avril 2001	Sport
L'ACTION	17 avril 2001	Tetsuo Harada
L'ECHO REPUBLICAIN	14,15 avril 2001	Un parcours en vingt huit sculptures
REPUBLIQUE DU CENTRE	14, 15 avril	Offrande
REPUBLIQUE DU CENTRE	13 avril 2001	Tetsuo Harada inaugure son exposition
L'ECHO REPUBLICAIN	13 avril 2001	jardins de l'Evêché Les sculptures prennent l'air
L'ECHO REPUBLICAIN	7,8 avril 2001	Les artistes ouvrent leurs ateliers
VILLE DE CHARTRES	avril 2001	5èmes portes ouvertes de l'art contemporain
REPUBLIQUE DU CENTRE	7/8 avril 2001	Les ateliers d'art s'ouvrent au public
REPUBLIQUE DU CENTRE	6 avril 2001	Les statues de T Harada autour du musée
REPUBLIQUE DU CENTRE	3 avril 2001	L'exposition en plein air s'installe
L'ECHO REPUBLICAIN	4 avril 2001	vingt-huit sculptures dans les jardins de l'Evêché
EVASIONS OUEST	avril mai 2001	Sculptures en plein air
L'ECHO REPUBLICAIN	10-11 février 2001	Des sculptures japonaises dans les jardins
REPUBLIQUE DU CENTRE	9 fév 2001	Sous le signe de l'eau et de la sculpture
OFFICE DU TOURISME	avril mai juin 2001	Sculptures paysage de Tetsuo Harada

2001

EXPOSITION 2000 (INTERNATIONALE) "400 ANS DE RELATIONS ENTRE LA HOLLANDE ET LE JAPON" EN HOLLANDE :
EXPOSITION DE TETSUO HARADA A L'HORTUS BOTANICUS D'AVRIL À NOVEMBRE 2000, 75000 VISITEURS PAYANTS :

Haagische courant	Mai 2000	Voor Keizer wer net endelijk dezellig
Expositie	Sept 2000	Onzeweerd Voorjaarsprogramma
Leiden zal	Juin 2000	een beetje japans zijn
Leidsch Dagblad Holand	Juin 2000	Hortus kan honderd jaar vooruit
japan in Leiden	Summer 2000	Mr Harada, japanese kunstenaars
Leiden	2000	Botaniker Clusius
Hortus Boctanicus	Mai 2000	Paradijsim hartje Leiden
Hortus Botanicus	Avril 2000	Beeldtentoonstelling Tetsuo Harada
De télégraaf	Mai 2000	Rijk koopt invloed eptu
De Standaard	26 Mai 2000	Zeebrugge Kan doel allicht niet redden
Hortus Botanicus	Avril 2000	Beeldtentoonstelling Tetsuo Harada
Haagsche Courant	25 Mai 2000	Voor de Keiser werd het eindelijk gezelling
Leidsch Dagblad	25 Mai 2000	Keiser Akihito, Keizerin Michiko en Koningin Beatrix Uit Haassche
Courant	25 Mai 2000	Japan week bol van activiteiten
Embassy of Japan The Hague	The Majesties the emperor and Empress of Japan to visit	Musea 12/ 4/2000 In Leiden NL-Japan
gedenken van start gegaan		
Stadskrant	28 Juillet 2000	Wandelroute langs veelzijdige Japanse Kunst
Kunstbeeld	Juin 2000	Gesprek over de wisselwerking tussen culturen
Pariscope	Mai 2000	Tetsuo Harada, le tricot de la Terre
Le courrier des métiers d'art	Mai 2000	Tetsuo Harada, le tricot de la terre
Leidsch dagblad Holand	14 Avril 2000	Kunst is voor mij een soort van toneelspel
Verso Arts et Lettres	17 Janvier 2000	Mac 2000

2000

FARUM CITY	AOUT 1999	International Skulpturen Farum
LE LORAIN	25 AOUT 1999	l'harmonie des contraires de Tetsuo Harada
LE COURRIER DES METIERS D'ART	AOUT 1999	Levallois sculpteurs - Itinéraires
TAMONOKI	22 JUILLET 1999	L'air de la culture dans l'Ecole primaire de Sancho à Niitsu

1999

Niigata Nippo Le courrier des métiers d'art Weekly Niigata Kambara Japan Economist NAF Niitsu Art Forum France News Digest Niigata Nippo The garden of the earth Niigata Nippo FOUR SEASONS Nihonjinkai artistes	23 DEC1998 NOV. 1998 13 NOV. 1998 13 NOV. 1998 1 ^{er} au 29 Nov. 1998 30 OCTOBRE 1998 14 AOUT1998 11 AOUT 1998 14 AOUT 1998 Aout 1998 15 au 25 AVRIL 1998	La sculpture intégrée au paysage Exposition MAC 2000 Exposition de Tetsuo HARADA Les sculptures de Tetsuo HARADA Tetsuo HARADA sculpture – fraternité - nature Who's who Les quatres saisons au jardin des plantes Les quatres saisons au jardin des plantes Le jardin des Plantes à Niitsu Shiki Chokobustuen Niitsu shi Niigata Ken 100 artistes japonais en France Maison de la Culture du Japon à Paris Editeur USA Rockport par Brooke Barrie Tetsuo Harada Tazawako, 38th parallel, Earth Weaving, Monument to the Resistance and Deportation
1998		
Le Courier du Loiret République du Centre L'Écho Républicain Le Télégramme Pariscope Ovni	6 AOUT1997 1 AOUT 1997 19 JUILLET 1997 30 JUINI1996 21 au 27 MAI1997 15 MAI1997	Tetsuo Harada tricote la terre Une sculpture monumentale signée Harada ira au Japon Tetsuo Harada sculpteur du monde Perros Guirec, la sculpture de T Harada "En vedette" Tetsuo Harada rond, lisse, poli Harada tetsuo "le tricot de la terre"
1997		
Guide touristique de Tazawako Commune de Tazawako Sabo Frontier N°17 Sculpture Diagonal Le Trégor Le Télégramme Le Télégramme Ouest France Ouest France Ouest France	May June1996 Avril 1996 bms 29 Février 1996 27 Février 1996 27 Février 1996 27 Février 1996 27 Février 1996 26 Février 1996	Le parc culturel de Tazawako L'inauguration du Barrage de Tasawako. Barrage de Sabo Culture Park, Landscapes Tetsuo Harada Earth Weaving, Tazawako, Japan De Paris-Versailles à Tazawako Tetsuo Harada tisse le granit Du granit rose pour faire barrage au béton japonais Le granit rose séduit l'empire nippon Tetsuo Harada aime le granit rose Le granit rose a séduit Tetsuo Harada Le granit perrosien vers le Japon
1996		
Gem granites, Madras, Univers des Arts Le Mausolée Akita Saki Gaké Niigata Nippo Le Pays Malouin Le Pays Malouin Ouest France SaintMalo magazine	Décembre 1995 Octobre 1995 13 Octobre 1995 19Septembre 1995 4 Aout 1995 4 Aout 1995 25 Juillet 1995 3 Mars 1995	India Gem granites et Tetsuo Harada Sculptures et harmonie HARADA Tetsuo au Japon "Le Tricot de la Terre" La sculpture sur le barrage Le barrage et la nature Harmonie grandiose La plus gigantesque œuvre d'art du monde Tazawako Lanhélin est la bien aimée des sculpteurs Harada chez le granitier HARADA est international
1995		
Ouest France Les nouvelles de Versailles	1 ^{er} Juillet 1994 1 ^{er} Janvier94	Symposium international de Lanhélin, le combat des goliaths HARADA, l'énergie créatrice entre deux soleils
1994		
Tiré à part "le mausolée" Montgeron magazine Ouest France Le Télégramme de Brest Centre culturel de l'Yonne Ouest France	été 93 Octobre 1993 6 Septembre 1993 1 ^{er} Septembre 1993 Juin 1993 3 Mars 1993	Symposium de Lanhélin 93 Pour une renaissance de la sculpture HARADA, invité d'honneur au salon de La Sape à Mongeron Rencontre avec HARADA Symposium de Lanhélin UN mois pour dompter le granit Symposium international de sculptures monumentales à Taingy Yonne. HARADA, le philosophe
1993		
Asahi shimbun Niigata Bijutsu tsuichin Niigata Nippo Dépliant de Kajigawa Dépliant par la ville de Kagigawa	Mai 1992 17 Mai 1992 15 Février 1992	38ème parallèle Monument du38 ème parallèle, Kajigawa City. Création de monument sur le 38ème parallèle 38 ème parallèle 38 ème parallèle
1992		

Le Savoyard	Aout 1991	Premier concours international de sculpture Véritable événement plastique
le Savoyard	10 Mai 1991	Bourg st Maurice le premier concours international l'œuvre conçu par HARADA
Ouest France	2 Aout 1991	Du granit breton pour les Jeux Olympiques d'Alberville Harada lauréat
Le pays malouin	8 Mars 1991	Tetsuo HARADA, un grand sculpteur
1991		
Conseil Régional des Pays de Loire	Septembre 1989	Sculpture réalisée par Harada pour le Lycée Technique de Nantes, Basse-Goulaine
Panorama Fresnois	Septembre 1989	Une œuvre d'art : la Fontaine à Fresnes du sculpteur Harada
Ouest France	5 Juillet 1989	Tetsuo Harada face à 40 tonnes de granit – centre des impôts St Brieuc
Niigata Nippo	14 Juillet 1989	Exposition personnelle à Niigata, Harada actif à Paris pendant 16 ans
Hellenic Grec	3 Avril 1989	HARADA - 3 réalisations monumentales en Grèce
1989		
L'Union	18 Nov. 1988	La sculpture d'un japonais emblème d'un lotissement à Taissy-Reims
Niigata Nippo	23 Juillet 1988	Exposition personnelle à Niigata
Niigata Nippo	16 Juillet 1988	Percée mondiale du jeune artiste T. HARADA
1988		
Champagne Economique	Novembre 1987	Semaine japonaise sculptures de Harada à la Chambre de commerce et d'industrie de Reims
L'Union	30 Novembre 1987	HARADA, artiste universel semaine japonaise à Reims
Niigata Nippo	29 Novembre 1987	Frottages de Tetsuo Harada à la KO gallery à Niigata, le thème de l'œuvre est la terre
1987		
L'Union	29 Novembre 1986	Fontaine des Vertes-Voyes à St Ménéhould
Le courrier	25 Septembre 1986	HARADA, de l'éphémère au solide Croissy sur Seine expo St Léonard
Hasahi Shimbun	10 Avril 1986	Exposition de frottage de Harada
Yomiuri Shimbun	8 Avril 1986	Le monde du frottage de Tetsuo
Niigata Nippo	5 Avril 1986	Exposition de frottage de Harada
Office du tourisme	1986	La fontaine de Vertes Voyes au lycée professionnel
1986		
Le Figaro	8 Octobre 1985	Grands et Jeunes : prestige et découvertes
l'Eveil Nanterre	18 Avril 1985	Invité de la semaine Tetsuo Harada Sculpture mémoire
Hauts de Seine Hebdo	Avril 1985	Monument en Hommage à la Déportation
l'Eveil Nanterre	Avril 1985	Un monument commémoratif 40 ^e anniv. de la Résistance et de la déportation
Hauts de Seine Hebdo l'eveil	Mars 1985	Une sculpture mémoire dans la ville
1985		
Sud-Ouest	Septembre 1983	Une œuvre monumentale Un soleil de granit au Lycée d'Anglet
Sud-Ouest	25 Aout 1983	Lycée Cantau d'Anglet, un soleil de granit pour la rentrée
1983		
Art Press	JANVIER 1982	Tetsuo Harada exposition personnelle Galerie Pierre Lescot
Arts	JANVIER 1982	Exposition personnelle Galerie Pierre Lescot
Le Parisien	28 JANVIER 1982	Expositions à Paris et Evry l'art dans la rue " art et métal"
L'Oeil	FEVRIER 1982	Paris, Harada exposition Galerie Pierre Lescot
Le Républicain	11 FEVRIER 1982	Moscovici et Harada deux artistes Evréens exposent à la FIAP
Le Monde	24 et 25 JANVIER 1982	Formes "Ici en Deux"
Libération	16 et 17 JANVIER 1982	Expos Sculpture Tetsuo Harada
L'Union	JUILLET 1982	Collège de Dormans
Le Républicain	27 MAI 1982	TETSUO HARADA Invité d'honneur au salon d'arts plastiques d'Evry
Le Parisien	OCTOBRE 82	L'art dans la rue, exposition "art et métal"
L'UNION Marne	7 JUILLET 1982	Dormans : présence nouvelle au Collège Claude Nicolas Ledoux
Le Républicain	17 JUIN 1982	Le sculpteur jHARADA invité d'honneur au 6 ^e Salon d'Arts Plastiques d'Evry et de Courcouronnes
L'Yonne Républicaine	3 JUIN 1982	Un sculpteur japonais aux carrières de Massangis
1982		
NIIGATA NIPPO	20 JUILLET 1980	Venant de Paris Harada expose 7 sculptures à la Ko gallery à Niigata

1980

L'Union	22 AOUT 1979	La vallée de L'Ennemanne un sculpteur japonais Collège de Raucourt
L'union	28 AOUT 1979	Tetsuo Harada bientôt au Chateau-fort de Sedan
L'Ardennais	26 AOUT 1979	Un artiste japonais pour la décoration du collège de Raucourt
L'Union	23 MARS 1979	Les maires ont choisi le projet de décoration du collège 400 à Raucourt.
NIIGATA NIPPO	6 JANVIER 1979	Le sculpteur de Niigata à Paris

1979

NIIGATA NIPPO	OCTOBRE 1978	Les expositions - Galery Ko avec Nunokawa Suzuki, Kinochita, Hasegawa, Nimura, Harada- par Mr Kobo
---------------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

1978

L'œil	MAI 1977	Harada expose à la galerie Pierre Lescot.
L'Yonne Républicain	18 MARS 1977	La continuité de l'espace, Roanne Œuvre d'un sculpteur japonais.
*L'Yonne Républicaine	JANVIER 1977	Avec Tetsuo HARADA
L'Yonne Républicaine	14 JANVIER 1977	A Chassignelles avec un sculpteur japonais TETSUO HARADA
NIIGATA NIPPO	OCTOBRE 1977	

1977

HERALDO DE ARAGON	10 AOUT 1975	Un talier de escultura monumental en el valle de Hecho
journal Espagnol	JUILLET 1975	Escultura en Huesca
journal Espagnol	JUILLET 1975	1 ^{er} symposiul internacional de escultura en el valle de Hecho Huesca

1975

Galerie Monika Beck	ETE 1974	Die Hand Buddhas von Harada Symposium Stahl Stein Wort in Homburg
Saarbrucker zeitung	AOUT 1974	Die Hand Buddhas
Saarbrucker zeitung	8 AOUT 1974	Den Kontakt zur Bevolkerung vermisst –
Pfalzicher Merkur Homburger	JUILLET 1974	Spiel mit perspektive , Tetsu Harada jüngster Teinehmer am Symposium in Homburg Sarland Deutchlan

1974

PRESSE AUDIOVISUELLE

Nombreux passages télévisés sur FR3 et des interviews au Japon.

France 3 Bretagne	Juillet/ Août 1993,	
France 3 Bretagne	Juillet 1995 Lanhélin III et Vilaine La grande Terre – Shibata/Kawazaki-Japon	
France 3 nationale,	lundi 26 Février 1996 Le journal du 19/20	
France 3 Bretagne	Mardi 27 Février 1996	
FR3 Journal régional	29 Juillet 1997 journal de 12h et celui de 19h Interview de Lucile Boulay.	
TV5	Décembre 1997. Participe à l'émission "Paris lumière", enregistré à la Maison du Japon à Paris.	
FR3	22 Juillet 1997. Portrait d'un sculpteur Tetsuo Harada. Journal du 13 heures	
NHK - Aout 1998 -	Les 4 saisons au jardin des ptantes de Niitsu	
TBS - Tokyo	12 Avril 2001 Inauguration à Chartres de l'exposition de Tetsuo Harada sous le Haut patronnage de l'Ambassade du Japon en France.	
FR3	9 Mai 2001 Journal régional de 19 h Visite de l'architecture extérieure de la Cathédrale de Chartres et clin d'oeil sur les dessins figuratifs au crayon de Tetsuo Harada . Valérie Kerrien	
FR3	14 Mai 2001 Plateau en direct au "12 - 14", reportage de l'exposition dans les jardins de l'Evêché et le reportage sur les dessins de l'extérieur architectural de Cathédrale de Chartres	
FRANCE 3 CENTRE	12 Juin 2003 REPORTAGE DE BRIGITTE RIVOIRE sur le land-art de Louville la Chénard	
FRANCE 3 CENTRE	25 Juin 2003 PLATEAU EN DIRECT BRIGITTE RIVOIRE, NATHALIE KERRIEN, TETSUO HARADA, CLAUDE VIOLETTE ET HERVÉ MARDELET.	
FRANCE 3 CENTRE	Octobre 2003 SOCLE EN STOCK à Orléans Assos : Couleur vinaigre	
FRANCE 3 CENTRE	Juin 2004 Atelier portes ouvertes en Juin 2004 avec B. Foucher REPORTAGE DE BRIGITTE RIVOIRE	
FRANCE 3 CENTRE	12 Septembre 2004	
FRANCE 3 CENTRE	15 juillet 2005 REPORTAGE sur le land-art d'Authueil Eure et Loir par Brigitte Rivoire	
TIVA-TV ALLEMAGNE	Mars 2008 – Sex ohne sex à l'atelier de Fresnay l'Eveque et dans le jardin de sculpture, avec Axelle Roucou et Shériff	
FRANCE 3 CENTRE	11 octobre 2008 Les sculptures de tetsuo Harada ne laissent pas de marbre par Brigitte Rivoire pour l'exposition Comparaisons au Grand Palais à Paris.	

CAMPAGNE D’AFFICHAGE :

Campagne d’affichage principale dans toute la Ville de Chartres. Panneaux de 6 m x 4 m et autres dimensions.
Affichage par la ville de Meudon pour l’exposition Harada du 1^{er} Mars au 14 avril 2007
Affichage pour le musée d’art et d’histoire dans la ville de Meudon
Affichage pour l’exposition Paysages de l’âme à la galerie Martel Greiner à Paris 28 fev au 29 mars 2008
Affichage pour l’exposition Vents des Terres à la Fondation Leonardo Clerici, 6 rue J. Jordaens à Bruxelles du 12 decembre 2009 au 31 janvier 2010.

LES RADIOS :

R.F.I. émission "la grande affiche", Décembre 1995 ; Interviewé par Jean-Michel de Monremy
Radio Notre Dame: interview juin 2001
EUROPE 1 12 Juillet 2003 LAURENT CABROL
FRANCE BLEU ORLEANS 6 Juin 2003 JULIE PERCHET
EUROPE 2 CHARTRES AC BORIES
Et autres...

PUBLICATIONS

. Land Art:
Crop Circle, Robert Smithson, Vintondale, Pennsylvania, Patricia Johanson, Nancy Holt, Andy Goldsworthy, Tetsuo Harada
. Japanese Sculptors:
Isamu Noguchi, Tetsuo Harada, Yoshitaka Amano, Yayoi Kusama, Leiko Ikemura, N Ndor Wagner, Unkei, Bome, Akio Takamori
. Japanese Sculpture:
Japanese Sculptors, List of National Treasures of Japan, Isamu Noguchi, Tetsuo Harada, Yoshitaka Amano, Yayoi Kusama
. Japanese Pacifists:
Japanese Christian Pacifists, Yoko Ono, Masaki Kobayashi, Daisaku Ikeda, Tetsuo Harada, Nitobe Inaz , Toyohiko Kagawa
. Tetsuo HARADA catalogue édité par la galerie Pierre Lescot pour son exposition personnelle du 16 janvier au 16 février 1982
. Tetsuo Harada – son catalogue N°1 -Sculptures de 1978 à 1991
. Le mausolée - tiré à part "le symposium de Lanhélln 1993 "
. Le tricot de la Terre de Tetsuo Harada - son catalogue N°2 -sculptures de 1991 à 1994
. Le mausolée oct. 95 - la pierre monumentale
. T etsuo Harada - son catalogue N°3 - sculptures de 1993 à 2000.
. The garden of the Earth - Japan parks and urban green fair in Niigata '98.
. Contemporary outdoor sculpture – Editeur Rockport USA - Brooke Bayrie - 1998.
. Sculptures paysage - avril 2001 - Editée par le Ville de Chartres.
. Art actuel été 2001 - face à face.
. Tetsuo Harada – Catalogue, Hommage à l’architecture et aux bâtisseurs de la Cathédrale de Chartres – éditeur MONUM, monuments nationaux - juin 2001,
. Octobre 2005, sa monographie dont César Minoru, son fils est l’auteur. 354 pages en trois langues, français, japonais et anglais. Vendu à Flammarion Beaubourg, Arcurial, la Hune, Junkudo à Paris, Legué à Chartres etc.
Catalogue format A4, 56 pages pour l’exposition personnelle à la galerie Martel Greiner en 2008, texte de Hélène Greiner.
Catalogue format 21x24 36 pages, textes de Leonardo Clerici, pour l’exposition Le vent des terres à la fondation Istituto de Sriptura à Bruxelles du 12/12/2009 au 31/01/2010.
. Land Art:
Crop Circle, Robert Smithson, Vintondale, Pennsylvania, Patricia Johanson, Nancy Holt, Andy Goldsworthy, Tetsuo Harada
. Japanese Sculptors:
Isamu Noguchi, Tetsuo Harada, Yoshitaka Amano, Yayoi Kusama, Leiko Ikemura, N Ndor Wagner, Unkei, Bome, Akio Takamori
. Japanese Sculpture:
Japanese Sculptors, List of National Treasures of Japan, Isamu Noguchi, Tetsuo Harada, Yoshitaka Amano, Yayoi Kusama
. Japanese Pacifists:
Japanese Christian Pacifists, Yoko Ono, Masaki Kobayashi, Daisaku Ikeda, Tetsuo Harada, Nitobe Inaz , Toyohiko Kagawa
. Catalogue HARADA 2012 - 60 pages
. Catalogue HARADA Tetsuo 2013 - 64 pages

FILMS

. Tetsuo HARADA 1983 ATLANTIQUE sculpture monumentale au Cantau à Bayonne. 35' en VHS
. Tetsuo HARADA 1990 20 ans de sculpture monumentale. 35' en VHS
. SKULPUTEN I NATUREN 1999 Symposium de sculptres à Farun au Danemark. Produit par Fullicom 28' VHS
. Tetsuo Harada, Lempereur, Piron, UNIDUFOUR 1996 concours Genève en Suisse 40' en VHS

- . Annie Harada 2007 Reportage sur l'exposition de Tesuo Harada à Meudon 10' sur rewer /vidéogoogle/sur le site de w.tetsuoharada.com / format DVD
- . Annie Harada 2008 Interview de Hélène Greiner pour l'exposition personnelle de Tetsuo Harada à sa galerie le site de w.tetsuoharada.com / format DVD

FILMS par César Minoru HARADA

- César Minoru HARADA Octobre 2005 FORMES 7'30, en relation avec la structure de la monographie HARADA
- ..César Minoru HARADA Décembre 2005 lignes et volumes 1'30, en relation avec la structure de la monographie.
- . César Minoru HARADA Décembre 2005 Champs de la Beauce 7', en relation avec la structure de la monographie
- . César Minoru HARADA Décembre 2008 Harada at the Martel Greiner Galerie